

**Учебный план по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам
ГАНОУ СО «Губернаторский лицей»**

Социально-гуманитарной направленности:

Дискуссионный клуб

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	
		Всего	Теория
1.	Вводное занятие.	2	2
2.	Композиция речи	2	2
3.	Что значит владеть своим голосом: темп речи, сила и высота голоса	2	2
4.	Как подготовить устное выступление	2	2
5.	Способы связи речи в устном выступлении	2	2
6.	Диалог в дискуссии. Причины конфликтов во время дискуссии	2	2
7.	Стиль и тип речи	2	2
8.	Речевые ошибки	2	2
9.	Аргументация	2	2
10.	Подготовка и заседание дискуссионного клуба по теме «Исторические фильмы: помогают разобраться в истории или только запутывают нас»	4	—
11.	Подготовка и заседание дискуссионного клуба по теме «Смертная казнь: за и против»	4	—
12.	Подготовка и заседание дискуссионного клуба по теме «Программируют ли зрителей корейские сериалы»	4	—
13.	Подготовка и заседание дискуссионного клуба по теме «Должен ли художник нести ответственность за то, как его понимает аудитория?»	4	—
14.	Подготовка и заседание дискуссионного клуба по теме «Могут ли у «звезд» быть границы личного пространства (мнения, позиции, действий)?»	4	—
15.	Подготовка и заседание дискуссионного клуба по теме «Чат-ГPT помогает при обучении или нет?»	4	—
16.	Подготовка и заседание дискуссионного клуба по теме «Закрытый тип общества: хорошо или плохо. (Страна-утопия)»	4	—
17.	Подготовка и заседание дискуссионного клуба по теме «Блогер — профессия или нет».	4	—
18.	Подготовка и заседание дискуссионного клуба по теме «Плюсы и минусы девяти уроков»	4	—
19.	Подготовка и заседание дискуссионного клуба по теме «Нужно ли регулировать сферу оккультных	4	—

	«наук» (астрология, карты Таро и пр.)?»		
20.	Подготовка и заседание дискуссионного клуба по теме «Меняет ли среда человека» (на примере лица)	4	–
21.	Подготовка и заседание дискуссионного клуба по теме «Следует ли кромсать классические произведения в кино и театре в угоду молодому зрителю с клиповым мышлением?»	4	–
22.	Подготовка и заседание дискуссионного клуба по теме «Создатели произведений культуры обязаны ориентироваться на массу или на избранных?»	4	–
23.	Подготовка и заседание дискуссионного клуба по теме «Следует ли создателям соцсетей делиться «ключами» с представителями государств?»	4	–
24.	Подготовка и заседание дискуссионного клуба по теме «Польза и вред искусственного интеллекта»	4	–
25.	Подготовка и заседание дискуссионного клуба по теме «Все ли экологические решения одинаково полезны?»	4	–
26.	Подготовка и заседание дискуссионного клуба по теме «Патриотично ли критически оценивать состояние страны, где ты живешь?»	4	–
27.	Подготовка и заседание дискуссионного клуба по теме «Должен ли художник нести ответственность за то, как его понимает аудитория?»	4	–
28.	Подготовка и заседание дискуссионного клуба по теме «Цифровые учебники и поисковые системы — польза или вред для образования»	4	–
29.	Подготовка и заседание дискуссионного клуба по теме «Математика — это открытие или изобретение?»	4	–
30.	Встречи с экспертами (в т.ч. в онлайн)	12	–
31.	Выездные экскурсии клуба в музеи	20	–
32.	Открытое заседание клуба	4	–
33.	Завершающий урок дискуссионного клуба. Подведение итогов.	2	–
	Итого	136	18