

Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования и Свердловской области
Государственное автономное негосударственное образовательное учреждение
Свердловской области «Губернаторский лицей»

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГАОУ СО «Губернаторский
лицей»

И.А. Климовских

Приказ № 91/2-од от 26.06.2025

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
Декоративно-прикладное искусство:
«Волшебные нити» для обучающихся 1-4 классов

Составители:

Лавриненко Ирина Александровна

1 КК

Екатеринбург, 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ВОЛШЕБНЫЕ НИТИ"

Рабочая программа по курсу художественного направления «Волшебные нити» разработана на основании нормативных документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования РФ от 06.10.2009, №373 (с изменениями и дополнениями от 26.11.2010 года, 22.09.2011 года, 18.12.2012 года, 29.12.2014 года, 18.05.2015 года и 31.12.2015 года);
3. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (далее – СанПиН 2.4.2.2821-10);
4. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального образовательного стандарта общего образования»;
6. Рабочая программа по воспитанию ГАОУ СО "Губернаторский лицей";
7. ООП НОО ГАОУ СО "Губернаторский лицей" (Приказ № 91/2-од от 26.06.2025);
8. Учебный план ГАОУ СО "Губернаторский лицей" на 2025-2026 учебный год ФГОС НОО (Приказ № 91/2-од от 26.06.2025).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ВОЛШЕБНЫЕ НИТИ"

- развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к техническому и художественному творчеству;
- формирование навыков и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ВОЛШЕБНЫЕ НИТИ" В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

На изучение курса «Волшебные нити» отводится - 68 часов (2 часа в неделю, 34 недели) проведения занятий курса внеурочной деятельности «Волшебные нити».

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ВОЛШЕБНЫЕ НИТИ"

Форма обучения по программе – очная.

Основная форма образовательного процесса – групповое занятие до 20 человек. В случае наступления обстоятельств непреодолимой силы (пожара, наводнения, террористической угрозы, пандемии и т.д.) данная программа может быть реализована с применением электронного обучения и/или дистанционных образовательных технологий.

Формы занятий:

- теоретические занятия (лекция, беседа, семинар, деловые игры, конференции, диспуты, викторины и интегрированные занятия.)
- практические занятия (лабораторные работы, исследовательские практикумы, эксперименты)

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ВОЛШЕБНЫЕ НИТИ"

1 КЛАСС - 68 часов

1.Вводное занятие – 1 час

Знакомство с основными направлениями работы на занятиях, материалами и инструментами. Инструктаж по правилам техники безопасности.

2.Ниткография – 22 часа

Знакомство с техникой «Ниткография». Аппликация из нарезанных нитей. Подбор простых композиций. Перевод эскизов на основу. Изготовление картины в технике «Аппликация из нарезанных ниток». Рисование пряжей. Выполнение работы «Улитка». Изготовление картины по собственному замыслу.

3.Изонить – 19 часов

Знакомство с техникой «изонить». Материалы, инструменты, приспособления. Основные приемы ниточного дизайна. Инструктаж по ТБ. Приём «Заполнение угла». Приём «Заполнение окружности». Отработка навыков заполнения различных элементов в технике «изонить» на картонной основе. Работа в технике «изонить». Вышивка на картоне свободная техника изонить. Выполнение коллективной работы – панно.

4.Рукоделие из ниток - 14часов

Игрушки – намотушки. Выполнение работы «осминожка». Коллективная работа, игра « кто быстрее». Технология изготовления кистей и помпонов из ниток. Выполнение помпонов для игрушки. Отрисовка шаблона для игрушки. Игрушка из помпонов.

5. Работа с тканями – 11 часов

Знакомство с материалом — фетр. Простые аппликации из фетра. Изготовление брелока из фетра.

6. Отчетная выставка — 1 час

Выставка работ обучающихся.

2 КЛАСС – 68 часов

1.Вводное занятие – 1 час

Знакомство с основными направлениями работы на занятиях, материалами и инструментами. Инструктаж по правилам техники безопасности.

2.Ниткография – 23 часа

Знакомство с техникой «Ниткография». Аппликация из нарезанных нитей. Подбор простых композиций. Перевод эскизов на основу. Изготовление картины в технике «Аппликация из нарезанных ниток». Рисование пряжей. Выполнение работы «Улитка». Подбор простых композиций. Перевод эскизов на основу. Картины по собственному замыслу.

3.Изонить – 11 часов

Знакомство с техникой «изонить». Материалы, инструменты, приспособления. Приём «Заполнение угла». Приём «Заполнение окружности». Отработка навыков заполнения различных элементов в технике «изонить» на картонной основе. Работа в технике «изонить».

4.Рукоделие из ниток – 18 часов

Игрушки – намотушки. Аппликация. Делаем прическу. Игра «Кто быстрее». Технология изготовления кистей и помпонов из ниток. Игрушка из помпонов. Плетение простого браслета из ниток. Плетение браслета "Дружба".

5. Работа с тканями – 14 часов

Работа с фетром. Простые аппликации из фетра. Изготовление брелока из фетра.

6. Отчетная выставка — 1 час

Выставка работ обучающихся.

3 КЛАСС – 68 часов

1.Вводное занятие – 1 час

Знакомство с основными направлениями работы на занятиях, материалами и инструментами. Инструктаж по правилам техники безопасности.

2.Ниткография – 11 часов

Знакомство с техникой «Ниткография». Рисование пряжей. Подбор простых композиций. Перевод эскизов на основу. Картины по собственному замыслу. Рисование в технике изонить. Штампики из нитей.

3.Изонить – 16 часов

Знакомство с техникой «изонить». Материалы, инструменты, приспособления. Основные приемы ниточного дизайна. Инструктаж по ТБ. Приём «Заполнение угла». Приём «Заполнение окружности». Прием «Прошивание спирали». Отработка навыков заполнения различных элементов в технике «изонить» на картонной основе. Работа в технике «изонить». Заполнение рисунка в технике изонити. Закладка для книг.

4.Рукоделие из ниток – 22 часа

Ловец снов.

Технология изготовления кистей и помпонов из ниток. Обрисовка шаблона. Игрушка из помпонов. Плетение браслета "Дружба". Знакомство с техникой «трикотин». Материалы, инструменты, приспособления Отрисовка шаблона. Плетение шнура. Изготовление брелока в технике трикотин.

5. Работа с тканями – 17 часов

Простые аппликации из фетра. чехол для ножниц. История вышивки. Знакомство с тамбурным швом. Перевод рисунка на ткань. Перевод рисунка на ткань. Выполнение вышивки технике тамбурный шов.

6. Отчетная выставка — 1 час

Выставка работ обучающихся.

4 КЛАСС – 68 часов

1. Вводное занятие – 1 час

Знакомство с техникой «Ниткография». Рисование пряжей. Картины по собственному замыслу. Рисование в технике изонить. Штампики из нитей.

2. Ниткография – 9 часов

Знакомство с техникой «изонить». Материалы, инструменты, приспособления. Основные приемы ниточного дизайна. Инструктаж по ТБ. Приём «Заполнение угла». Приём «Заполнение окружности». Прием «Прошивание дуги». Прием «Прошивание спирали». Прием «Неполное прошивание овала». Прием «Веер». Отработка навыков заполнения различных элементов в технике «изонить» на картонной основе. Композиция «Аквариум».

3. Изонить – 21 час

Знакомство с техникой «изонить». Материалы, инструменты, приспособления. Основные приемы ниточного дизайна. Инструктаж по ТБ. Приём «Заполнение угла». Приём «Заполнение окружности». Отработка навыков заполнения различных элементов в технике «изонить» на картонной основе. Работа в технике «изонить». Вышивка на картоне свободная техника изонить. Выполнение коллективной работы – панно.

4. Рукоделие из ниток – 17 часов

Ловец снов. Плетение браслета "Дружба". Знакомство с техникой «трикотин». Материалы, инструменты, приспособления. Отрисовка шаблона. Плетение шнура. Работа с проволокой. Изготовление брелока в технике трикотин. Изготовление игрушки из объёмного шнура.

5. Работа с тканями – 19 часов

Работа с материалом. Подставка для кружки из фетра. Рыбалка из фетра. История вышивки. Знакомство с тамбурным швом. Технология выполнения образца с вышивкой. Технология выполнения образца с вышивкой. Выполнение вышивки технике тамбурный шов.

6. Отчетная выставка — 1 час

Выставка	работ	обучающихся.
----------	-------	--------------

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «ВОЛШЕБНЫЕ НИТИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- воспитание российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической национальной принадлежности;
- формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- овладение элементами организации физического труда;
- формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов;
- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками;
- умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учетом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- формирование индивидуально-личностных позиций учащихся;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных практических задач;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию продуктов;
- осознанное использование художественных средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных);
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями предмета;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решении общих задач коллектива
- ;- оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;
- соблюдение норм и правил культуры труда;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- формирование и развитие творческого мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о видах декоративно – прикладного творчества и важности правильного выбора профессии.

- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
1	Вводное занятие	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
2	Ниткография	22	0	21	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
3	Изонить	19	0	18	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
4	Рукоделие из ниток	14	0	13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
5	Работа с материалом	11	0	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
6	Отчетная выставка	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	62	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практиче ские работы	
1	Вводное занятие	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
2	Ниткография	23	0	22	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
3	Изонить	11	0	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
4	Рукоделие из ниток	18	0	17	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
5	Работа с материалом	14	0	13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
6	Отчетная выставка	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	62	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практиче ские работы	
1	Вводное занятие	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
2	Ниткография	11	0	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
3	Изонить	16	0	15	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
4	Рукоделие из ниток	22	0	21	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
5	Работа с материалом	17	0	16	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
6	Отчетная выставка	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	62	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практиче ские работы	
1	Вводное занятие	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
2	Ниткография	9	0	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
3	Изонить	21	0	20	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
4	Рукоделие из ниток	17	0	16	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
5	Работа с материалом	19	0	18	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
6	Отчетная выставка	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	62	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

-

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Бекетова Г.П. Ниткография для детей. - Ростов н/Д, 2016.- 159 с.
2. Бурундукова Лилия«Волшебная изонить» -Москва «АСТ-ПРЕСС» 2011г.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - М.: Просвещение, 1967.
4. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. - Ярославль: Академия развития, 1997.
5. Лещинская Юлия Станиславовна«Волшебная изонить». Издательство: Харвест 2011.
6. Новиковская О. А. «Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи»
7. Шилкова Елена Александровна«Вышивка по бумаге». -Москва : РИПОЛ классик, 2012.
8. Шквыря. Ж.«Волшебные нитки» Ростов-на-Дону «Феникс» 2012г.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- 1.ФГИС «Моя Школа»: <https://myschool.edu.ru>
2. Сайт «Все для учителей начальной школы» – Режим доступа: <http://www.nsc.1september.ru>
3. Сайт журнала «Начальная школа» – Режим доступа: <http://www.n-shkola.ru>
4. Федеральный научно-методический центр им. Л.В. Занкова и Объединение профессионалов, содействующих системе развивающего обучения Л.В. Занкова: <http://www.zankov.ru>
5. Сайт Всё для детей: <http://allforchildren.ru>
6. Сайт Страна Мастеров <http://stranamasterov.ru>

Приложения:

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практиче ские работы	
1	Вводное занятие	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
	Ниткография				
2	Знакомство с техникой «Ниткография»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
3	Аппликация из нарезанных нитей	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
4	Подбор простых композиций. Перевод эскизов на основу.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
5	Изготовление картины в технике «Аппликация из нарезанных ниток»	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
6	Рисование пряжей	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
7	Выполнение работы «Улитка»	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
8	Изготовление картины по собственному замыслу	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
	Изонить				
9	Знакомство с техникой «изонить». Материалы, инструменты, приспособления.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
10	Основные приемы ниточного	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

	дизайна.Инструктаж по ТБ				
11	Приём «Заполнение угла».	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
12	Приём «Заполнение окружности».	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
13	Отработка навыков заполнения различных элементов в технике «изонить» на картонной основе.	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
14	Работа в технике «изонить»	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
15	Вышивка на картоне свободная техника изонить	3	0	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
16	Выполнение коллективной работы –панно	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
	Рукоделие из ниток				
17	Игрушки – намотушки	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
18	Выполнение работы «осминожка»	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
19	Коллективная работа, игра « кто быстрее»	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
20	Технология изготовления кистей и помпонов из ниток	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
21	Выполнение помпонов для игрушки	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
22	Отрисовка шаблона для игрушки	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
23	Игрушка из помпонов	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
	Работа с материалом				
24	Знакомство с материалом - фетр	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

25	Простые аппликации из фетра	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
26	Изготовление брелока из фетра	6	0	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
27	Отчетная выставка	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	62	

2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
1	Вводное занятие.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
	Ниткография				
2	Знакомство с техникой «Ниткография»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
3	Аппликация из нарезанных нитей	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
4	Подбор простых композиций. Перевод эскизов на основу.	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
5	Изготовление картины в технике «Аппликация из нарезанных ниток»	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
6	Рисование пряжей	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
7	Выполнение работы «Улитка»	3	0	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
8	Подбор простых композиций. Перевод эскизов на основу.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
9	Картины по собственному замыслу	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
	Изонить				
10	Знакомство с техникой «изонить». Материалы, инструменты, приспособления.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
11	Приём «Заполнение угла».	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
12	Приём «Заполнение	2	0	2	Библиотека ЦОК

	окружности».				https://m.edsoo.ru/
13	Отработка навыков заполнения различных элементов в технике «изонить» на картонной основе.	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
14	Работа в технике «изонить»	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
	Рукоделие из ниток				
15	Игрушки – намотушки	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
16	Аппликация. Делаем прическу.	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
17	игра « кто быстрее»	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
18	Технология изготовления кистей и помпонов из ниток	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
19	Игрушка из помпонов	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
20	Плетение простого браслета из ниток.	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
21	Плетение браслета "Дружба"	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
	Работа с материалом				
22	Работа с фетром	4	0	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
23	Простые аппликации из фетра	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
24	Изготовление брелока из фетра	6	0	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
25	Отчетная выставка	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	62	

3 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
1	Вводное занятие	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
	Ниткография				
2	Знакомство с техникой «Ниткография»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
3	Рисование пряжей	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
4	Подбор простых композиций. Перевод эскизов на основу.	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
5	Картины по собственному замыслу	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
6	Рисование в технике изонить	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
7	Штампики из нитей	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
	Изонить				
8	Знакомство с техникой «изонить». Материалы, инструменты, приспособления.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
9	Основные приемы ниточного дизайна.Инструктаж по ТБ	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
10	Приём «Заполнение угла».	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
11	Приём «Заполнение окружности».	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
12	Прием «Прошивание спирали»	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

13	Отработка навыков заполнения различных элементов в технике «изонить» на картонной основе.	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
14	Работа в технике «изонить»	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
15	Заполнение рисунка в технике изонити. Закладка для книг.	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
	Рукоделие из ниток				
16	Ловец снов	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
17	Технология изготовления кистей и помпонов из ниток	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
18	Обрисовка шаблона	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
19	Игрушка из помпонов	3	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
20	Плетение браслета "Дружба"	3	0	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
21	Знакомство с техникой «трикотин». Материалы, инструменты, приспособления. Отрисовка шаблона	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
22	Плетение шнура	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
23	Изготовление брелока в технике трикотин	6	0	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
24	Простые аппликации из фетра	3	0	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
	Работа с материалом				
25	чехол для ножниц	6	0	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
26	История вышивки	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

27	знакомство с тамбурным швом	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
28	Перевод рисунка на ткань.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
29	Выполнение вышивки технике тамбурный шов	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
30	Отчетная выставка	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	62	

4 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
1	Вводное занятие	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
	Ниткография				
2	Знакомство с техникой «Ниткография»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
3	Рисование пряжей	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
4	Картины по собственному замыслу	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
5	Рисование в технике изонить	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
6	Штампики из нитей	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
	Изонить				
7	Знакомство с техникой «изонить». Материалы, инструменты, приспособления.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
8	Основные приемы ниточного дизайна. Инструктаж по ТБ Приём «Заполнение угла».	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
9	Приём «Заполнение окружности».	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
10	Прием «Прошивание дуги»	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
11	Отработка навыков заполнения различных элементов в технике «изонить» на	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

	картонной основе.				
12	Прием «Прошивание спирали»	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
13	Прием «Неполное прошивание овала»	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
14	Прием «Веер»	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
15	Отработка навыков заполнения различных элементов в технике «изонить» на картонной основе.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
16	Композиция «Аквариум»	6	0	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
	Рукоделие из ниток				
17	Ловец снов	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
18	Плетение браслета "Дружба"	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
19	Знакомство с техникой «трикотин». Материалы, инструменты, приспособления	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
20	Отрисовка шаблона	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
21	Плетение шнура	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
22	Работа с проволокой	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
23	Изготовление брелока в технике трикотин	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
24	Изготовление игрушки из объёмного шнура	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
	Работа с материалом				
25	Подставка для кружки из фетра	7	0	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
26	Рыбалка из фетра	4	0	4	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/
27	История вышивки	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
28	Знакомство с тамбурным швом	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
29	Технология выполнения образца с вышивкой.	2	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
30	Выполнение вышивки технике тамбурный шов	4	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
31	Отчетная выставка	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	62	

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, создании портфолио.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий. Выставки могут быть:

- однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;
- постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;
- тематические - по итогам изучения разделов, тем;
- итоговые — в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.