

Министерство просвещения Российской Федерации  
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области  
Государственное автономное негосударственное образовательное учреждение  
Свердловской области «Губернаторский лицей»

УТВЕРЖДЕНО  
Директор ГАОУ СО  
«Губернаторский лицей»

И.А. Климовских

Приказ № 130/2-од от 30.09.2024



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
*социально-гуманитарной направленности*  
**«ШКОЛА РАЗВИТИЯ»**

**Срок реализации: 1 год**

**Екатеринбург, 2024**

## **Аннотация**

Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Школа развития»** является комплексом программ, объединенных единой целью и стратегией. Она предназначена для всестороннего развития детей раннего дошкольного возраста. Программа имеет блочную структуру. Состоит из блоков: «Эрудит», «Пишу красиво», «Читаю легко и правильно», «Занимаюсь математикой», «Изучаю мир вокруг», «Английский для дошкольников».

Реализация общих задач достигается с помощью разного предметного содержания с использованием разных средств обучения.

Направленность программы - **социально-гуманитарная**.

Данная программа рассчитана на детей 6,6-7 лет и реализуется в течение 1 года обучения.

**Цель комплексной программы:** обеспечить равные стартовые условия прихода детей в школу, позволяющие успешно адаптироваться к новым условиям жизни; подготовить дошкольника к любой системе школьного образования (УМК).

**Задачи воспитания и развития:**

1. Укрепление здоровья, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение к художественной культуре.
4. Развитие познавательной активности, мотивации, интеллектуальных способностей детей.
5. Формирование готовности к школьному обучению, к новой позиции школьника.
6. Развитие детской самостоятельности и инициативы; воспитание чувства собственного достоинства, самоуважения, стремление к творчеству.

**Срок и объем реализации:**

Программа рассчитана на 1 год обучения, из расчета 6 часов в неделю. Программа включает в себя 30 учебных недель. Объем программы в год составляет 180 часов.

**Планируемые результаты освоения детьми программы развития и воспитания дошкольников «Школы развития»**

Результатом дошкольного воспитания и развития должна стать готовность ребенка к дальнейшему развитию - социальному, личностному, познавательному (когнитивному) и др., появление у него первичной целостной картины мира, т.е. осмысленного и систематизированного первичного знания о мире. Это знание не является целью дошкольного образования; картина мира есть (в самом широком смысле) ориентировочная основа для адекватной деятельности человека в мире.

Развитие дошкольника ведётся по четырём основным линиям, определяющим готовность к школьному обучению:

- 1 линия: линия формирования произвольного поведения;
- 2 линия: линия овладения средствами и эталонами познавательной деятельности;
- 3 линия: линия перехода к умению видеть мир с точки зрения других людей;
- 4 линия: линия мотивационной готовности;

**Планируемые итоговые результаты** освоения детьми 6-7 летнего возраста основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребёнка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

*-любознательный, активный.* Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;

*-эмоционально отзывчивый.* Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;

*-овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.* Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

*-способный управлять своим поведением и планировать свои действия* на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребёнка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

*-способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы),* адекватные возрасту. Ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

*-имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.* Ребёнок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире; овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности- умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;-овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

## **Пояснительная записка**

Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа развития» является комплексом программ, объединенных единой целью и стратегией. Она предназначена для всестороннего развития детей раннего дошкольного возраста.

Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа развития» разработана в соответствии с основополагающими документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СанПиН 3 2.4.4.3172-14 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Письмо Минобрнауки России Методические рекомендации по проектированию общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) от 18 ноября 2015 г. №09-3242;
- Распоряжение правительства Свердловской области №70-Д от 26.06.2019 об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Свердловской области»;
- Устав ОО;
- Положение о дополнительном образовании ОО

### **Актуальность**

Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа направленности «Школа развития» предназначена для всестороннего развития детей раннего дошкольного возраста.

Реализация данной программы способствует решению таких актуальных на сегодняшний день проблем, как:

- развитие, воспитание и обучение детей дошкольного возраста,
- организация преемственности в обучении и воспитании детей на уровнях дошкольного и начального образования.

В проектировании образовательного пространства и воспитательной среды в массовом образовании не всегда учитываются принципы непрерывности, комплексности, вариативности, заложенные в базовых образовательных документах. Вследствие этого появляются альтернативные формы дошкольного образования, расширяется дополнительное образование, происходит интеграция всех воспитательных и образовательных компонентов в едином пространстве развития ребенка.

На сегодняшний день в образовательной практике накоплен богатый опыт использования различных технологий развития детей в рамках дополнительных образовательных услуг, подчиненных единой цели: максимальному удовлетворению потребностей ребенка, расширению возможностей для самореализации обучающихся в любом образовательном учреждении.

### **Новизна программы состоит в следующем:**

- обучение детей осуществляется в рамках дошкольного образования, обеспечивающего переход от дошкольного детства, семейного воспитания к осознанному обучению в начальной школе;
- учитываются возрастные особенности детей и отличия в организации дошкольного образования и начальной школы;
- специфика организации подготовки детей к школе заключается в том, что ведущей деятельностью детей дошкольного возраста является игра - с включением игровых проблемно-практических ситуаций, совместного выполнения предлагаемых заданий, с опорой на обогащенную предметную среду;
- учитываются возможности образовательного учреждения, на базе которого будет реализована данная программа;

Основными *принципами подготовки к обучению* являются:

- единство развития, обучения и воспитания;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- комплексный подход;
- систематичность и последовательность;
- вариативность и вариантность;
- сознательность и творческая активность;
- наглядность;
- доступность и достаточность.

**Основаниями для реализации принципа преемственности** между дошкольным и школьным образованием являются:

- ориентация не на уровень знаний, а на потенциальные возможности ребенка, на его «зону ближайшего развития»;
- создание условий для включения ребенка в новые социальные формы общения;
- организация и сочетание в единой смысловой последовательности продуктивных видов деятельности;
- подготовка перехода от игровой деятельности к учебной;
- обеспечение постепенного перехода от непосредственности к произвольности.

Данная программа рассчитана на детей 6,6-7 лет (1 класс) и реализуется в течении 1 года обучения.

**Цель комплексной программы:** обеспечить равные стартовые условия прихода детей в школу, позволяющие успешно адаптироваться к новым условиям жизни; подготовить дошкольника к любой системе школьного образования (УМК).

**Задачи воспитания и развития:**

1. Укрепление здоровья, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение к художественной культуре.
4. Развитие познавательной активности, мотивации, интеллектуальных способностей детей.
5. Формирование готовности к школьному обучению, к новой позиции школьника.
6. Развитие детской самостоятельности и инициативы; воспитание чувства собственного достоинства, самоуважения, стремление к творчеству.

**Срок и объем реализации:**

Программа рассчитана на 1 год обучения, из расчета 6 часов в неделю. Программа включает в себя 30 учебных недель. Объем программы в год составляет 180 часов.

**Условия реализации программы:**

Для реализации программы в группу набираются дети 6,6 -7 лет. Приём не предполагает конкурсного отбора, происходит на основе желания детей и их родителей.

**Форма обучения, форма проведения занятий**

Форма обучения очная

Форма проведения учебных занятий – традиционные занятия (теоретические и практические) чередуются с комплексными: сюжетно-ролевые игры, творческие мастерские, презентация своих работ.

Обучение ведётся в группах.

**Планируемые результаты освоения программы**

Результатом дошкольного воспитания и развития должна стать готовность ребенка к дальнейшему развитию - социальному, личностному, познавательному (когнитивному) и др., появление у него первичной целостной картины мира, т.е. осмысленного и систематизированного первичного знания о мире. Это знание не является целью дошкольного образования; картина мира есть (в самом широком смысле) ориентировочная основа для адекватной деятельности человека в мире.

Развитие дошкольника ведётся по четырём основным линиям, определяющим готовность к школьному обучению:

- 1 линия: линия формирования произвольного поведения;
- 2 линия: линия овладения средствами и эталонами познавательной деятельности;
- 3 линия: линия перехода к умению видеть мир с точки зрения других людей;
- 4 линия: линия мотивационной готовности.

№ п/п	Название блока	Количество часов	
		в неделю	в год
1	«Эрудит»	1	30
2	«Пишу красиво»	1	30
3	«Читаю легко и правильно»	1	30
4	«Занимаюсь математикой»	1	30
5	«Изучаю мир вокруг»	1	30
6	«Английский для дошкольников»	1	30
ИТОГО		6	180

## ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЕЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО КОМПЛЕКСА «ШКОЛА РАЗВИТИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ»

### Блок 1. «Занимаюсь математикой»

#### Пояснительная записка

Программа "**Занимаюсь математикой**" направлена на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики; понимать относительность свойств; делать выводы, проверять их истинность, уметь использовать эти выводы для дальнейшей работы.

**Уровень освоения программы** – базовый.

Предлагаемая программа направлена на развитие памяти и мышления в единстве с творческим воображением, создание предпосылок формирования у детей системного видения мира. Структуру программы составляет развитие восприятия, памяти, внимания, мышления. Необходим строго выверенный баланс в использовании заданий, направленных на оба вида мышления. Только такой подход обеспечивает полноценное развитие творческого (продуктивного) мышления. Данная программа помимо коррекции интеллектуальных и творческих возможностей детей позволяет решить еще две важные проблемы – диагностику и прогнозирование дальнейшего развития ребенка. В итоге можно выявить одаренных и отстающих, а также предсказать их для дальнейшей самореализации и формирования личности интеллектуальное взросление на следующих возрастных ступенях.

**Актуальность программы.** логика (др.-греч. λογική –«наука о правильном мышлении», «способность к рассуждению» от др.-греч. λόγος –«логос», «рассуждение», «мысль», «разум», «смысл») представляет собой систему развития детей средствами математических вычислений, специальных упражнений по синхронизации полушарий мозга, развитию восприятия, внимания, мышления, памяти, речи. Согласно данным научных исследований, наиболее интенсивное развитие головного мозга происходит у детей с рождения до десяти лет. Навыки, приобретенные в дошкольном возрасте, быстро и легко усваиваются и сохраняются на долгие годы. Именно поэтому они могут оказать значительное влияние на успешное будущее ребенка.

Мы живём в стремительно меняющемся мире, в эпоху информации, компьютеров, спутникового телевидения, мобильной связи, интернета. Информационные технологии дают нам новые возможности. наших сегодняшних воспитанников ждёт интересное будущее. А для того, чтобы они были успешными, умело ориентировались в постоянно растущем потоке информации, нужно научить их легко и быстро воспринимать информацию, анализировать её, применять в освоении нового, находить неординарные решения в различных ситуациях.

Проанализировав содержание современных обучающих программ начальной школы, мы можем с уверенностью сказать, что логической составляющей в них придаётся важнейшее значение. Чтобы школьник не испытывал трудности буквально с первых уроков и ему не пришлось учиться с нуля, уже сейчас, в дошкольный период, необходимо готовить ребенка соответствующим образом.

Новизна программы состоит в использовании нетрадиционных техник в самостоятельной поисковой деятельности. В соответствии с планом разработаны конспекты занятий с сопровождающим материалом (презентации, шаблоны, рисунки и т.п.).

Отличительные особенности программы заключаются в реализации системы воспитания и обучения детей, способных к использованию многообразных нетрадиционных путей решения в самостоятельной поисковой деятельности. В неё включено большое количество заданий на развитие логического мышления, памяти и задания исследовательского характера.

**Цель программы:** создание условий для развития логического мышления детей; знакомство с операциями логического мышления; повышение интереса к процессу познания нового как для себя, так и для окружающих людей; воспитание творческой активности, мыслящей личности.

Программа ориентирована на развитие индивидуальности ребёнка.

**Задачи:**

*Обучающие:*

–учить детей выделять существенные признаки предметов, сравнивать, обобщать, классифицировать;

–формировать способность наблюдать, находить закономерности.

*Развивающие:*

–развивать умение высказывать простейшие собственные суждения и умозаключения на основе приобретенных знаний;

–совершенствовать произвольное внимание, память, воображение.

*Воспитательные:*

–воспитывать у детей аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом и творческую самореализацию;–воспитывать стремление к приобретению новых знаний и умений.

**Планируемые результаты освоения программы:**

Главным ожидаемым результатом освоения программы должно стать развитие у детей интереса к научному познанию. При этом формируются следующие основные умения, знания и навыки:

–описывать признаки предметов, слов и чисел;–узнавать предметы по заданным признакам;

- определять различные и одинаковые свойства предметов, слов, чисел;–выделять существенные признаки предметов;

–сравнивать предметы, слова, числа;

–определять последовательность событий;

–определять отношения между предметами типа род – вид;

–давать определения тем или иным понятиям;

–устанавливать причинно –следственные связи;

–высказывать суждения, делать выводы;

–уметь производить простейший анализ и синтез;

–формируется речь, находчивость, сообразительность.

У детей появляется возможность сознательно управлять своей памятью регулировать её проявления (запоминание, воспроизведение, припоминание).

Формируется интерес к содержанию учебной деятельности, приобретению знаний.

Перед обучением в начальной школе у ребёнка формируется трудолюбие, прилежание, дисциплинированность.

*Обучающиеся должны знать:*

– существенные признаки предметов, сравнение, обобщение, классификацию на математическом и жизненном материале.

*Обучающиеся должны уметь:*

– находить простые закономерности;  
– оперировать пространственными и временными понятиями;  
– решать магические квадраты;  
– пользоваться приемами быстрого счета в пределах 100;  
– разгадывать ребусы, шарады, кроссворды;  
– высказывать простейшие собственные суждения и умозаключения на основании приобретённых знаний.

**Обучающиеся должны обладать такими качествами как:**

– интерес к научному познанию;  
– трудолюбие;  
– усидчивость и аккуратность;  
– умение доводить начатое дело до конца;  
– умение работать в коллективе.

### **Учебно-тематический план**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Знакомство с детьми. Знакомство с понятием "Занимаюсь математикой".	1	0,5	0,5	самооценка обучающихся своих знаний и умений
2	Развитие восприятия и внимания	7	2	5	самооценка обучающихся своих знаний и умений
3	Развитие памяти	6	1,5	4,5	передача обучающимся роли педагога групповая оценка работ
4	Развитие логического мышления	8	2	6	тематические кроссворды
5	Развитие мелкой моторики	8	2	6	педагогическая диагностика
	Итого	30	8	22	

#### **Содержание учебно-тематического плана.**

**Раздел 1.** Знакомство с детьми. Знакомство с понятием "Логика".

**Теория:** Вводное занятие. Ознакомление с методикой «Логика». История ее возникновения. Выявление уровня развития познавательных интересов в начале учебного года. Тесты.

**Практика:** Задачи-шутки. Загадки.

**Раздел 2.** Развитие восприятия и внимания.

**Теория:** что такое восприятие. Зачем нам нужно восприятие? Как оно нам помогает в познании мира? Что такое внимание? Зачем человеку нужно внимание? Виды внимания.

**Практика:** Сравни и сопоставь похожие предметы, найди различия и общее. Предметы похожие и непохожие. Предметы, одинаковые и разные по форме, размеру и цвету. Вверху, внизу, справа, слева. В мире геометрических фигур. Построим сказочный город. Сказка про Радугу. Найди фрагменты изображения по образцу, найди точно такой же предмет, игры на внимание, на быстроту реакции (повторять за взрослым движение).

**Раздел 3.** Развитие памяти.

**Теория:** что такое память? Какие особенности памяти нужно знать.

**Практика:** Запомни пары: предмет–символ, запомни расположение предметов, изменение в картинках, запомни различные предметы до семи штук, запомни цепочку из 7-10 слов, повторять их по памяти, запомни и повтори рассказ. Учим веселые стихи. Запоминаем числа, учимся считать. Вместе сочиняем сказку.

**Раздел 4. Развитие логического мышления.**

**Теория:** рассказать, что такое логическое мышление.

**Практика:** логические цепочки (дорисуй нужную фигуру, дорисуй ряд, не нарушая закономерности); найди закономерности в таблицах (разместить в пустых клеточках фигурки так, чтобы в каждой строке и в каждом столбике фигурки не повторялись, и т. п.); Кто здесь лишний? Кто в домике живет? Найди общие признаки у предметов, объединённые в группы (находить лишний предмет, слово, добавлять недостающие предметы); восстанови последовательность событий. А что дальше? Повтори за мной (игры на внимание).

**Раздел 5. Развитие мелкой моторики.**

**Теория:** Линии прямые и волнистые. Рисунок по клеточкам. Виды штриховки.

**Практика:** Проведи непрерывные линии, параллельные линии (прямые, волнистые и т.д.), обведи сложный рисунок, не отрывая карандаш от бумаги, раскрась рисунок одновременно двумя руками, восстанови отсутствующую половину симметричного рисунка. Наш ковер (коллективная работа).

В содержании программы интегрированы задания из различных областей знаний: развитие речи, математики, окружающего мира. Особое внимание обращено на развитие логического мышления обучающихся. В основе заданий, которые предлагается выполнить детям, лежит игра, преподносимая на фоне познавательного материала. Известно, что, играя, дети всегда лучше понимают и запоминают материал.

Данная программа построена так, что большую часть материала обучающиеся не просто активно запоминают, а фактически сами же и открывают: разгадывают, расшифровывают, составляют. При этом идёт развитие основных интеллектуальных качеств: умения анализировать, синтезировать, обобщать, конкретизировать, абстрагировать, переносить, а также развиваются все виды памяти, внимания, воображение, речь, расширяется словарный запас.

В структуру программы входит теоретический блок материалов, который подкрепляется практической частью. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей, логического мышления, памяти, внимания; умению создавать интеллектуальные проекты, анализировать, решать, обобщать и делать выводы.

**Структура занятия:**

Разминка. Разминка в виде загадки, знакомства со сказочным персонажем позволяет активизировать внимание детей, поднять их настроение, помогает настроиться на образовательную деятельность, на общение с педагогом. Основное содержание занятия. Изучение нового материала. Основное содержание занятия представляет собой совокупность игр и упражнений, направленных на решение поставленных задач данного занятия. Физ. минутка. Физ. минутка позволяет детям расслабиться, переключиться с одного вида деятельности на другой, способствует развитию крупной и мелкой моторики. Закрепление нового материала. Закрепление нового материала дает педагогу возможность оценить степень овладения детьми новым знанием. Развивающая игра. Развивающая игра, раскрашивание «умной» картинке по теме в конце занятия является своеобразной рефлексией, логическим окончанием проделанной работы и служат стимулом для ее продолжения.

**Форма обучения, форма проведения учебных занятий.**

Форма обучения – очная. Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей. Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность группы от 7 до 15 человек. Для развития навыков творческой работы

обучающихся, программой предусмотрены методы дифференциации и индивидуализации на различных этапах обучения.

Форма проведения занятий может быть различной, в зависимости от поставленных задач, по выбору педагога:

- самостоятельная деятельность детей;
- совместная деятельность;
- мозговой штурм;
- игры;
- упражнения;
- соревнования и т.д.

#### **Методы и формы обучения:**

Для освоения программы используются разнообразные приёмы и методы. Выбор осуществляется с учётом возрастных, психофизических возможностей детей:

- словесные (беседа, объяснение, познавательный рассказ);
- наглядные (картины, схемы, образцы, рисунки);
- метод наблюдения;–игровые (дидактические, развивающие, подвижные);
- метод проблемного обучения (самостоятельный поиск решения на поставленное задание).

Работа может проходить как фронтально с полным составом учебной группы, так и по малым группам, командам, звеньям при разработке отдельных мероприятий и событий, но возможна и индивидуальная творческая работа.

#### **Кадровое обеспечение**

Педагог, работающий по данной программе, имеет первую или высшую квалификационную категорию, обладает достаточными теоретическими знаниями и практическими умениями.

#### **Формы аттестации**

Программа предусматривает контроль знаний, умений, навыков обучающихся, обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции. Разнообразные формы аттестации успеваемости обучающихся позволяют объективно оценить успешность и качество образовательного процесса.

#### **Планируемые результаты:**

- знать различие между цифрой и однозначным числом; названия однозначных чисел, уметь считать до 10 и в обратном порядке, определять, где предметов больше (меньше), определять число предметов заданной совокупности и устно обозначать результат числом;
- знать название основных геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, круг), различать их, находить их прообразы в окружающей действительности;
- проводить простейшие логические рассуждения и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывая сходство и различие, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.).

## **Блок 2. «Развитие творческих способностей»**

### **Пояснительная записка**

Программа составлена на основе программ Шпикалковой Т.Я. «Волшебная красота окружающего мира», Романиной В.И. «Конструирование».

#### **Актуальность программы**

Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Особое значение приобретает проблема творчества; способностей детей, развитие которых выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе. Ребенок с творческими способностями способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независящие, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное.

#### **Цель курса:**

развитие творческих способностей каждого обучающегося, заложить основы для понимания различных конструкций предметов, научить детей определять последовательность операций при изготовлении того или иного изделия.

#### **Задачи программы:**

##### *Обучающие:*

- обучение приемам работы с инструментами;
- обучение умению планирования своей работы;
- обучение приемам и технологии изготовления композиций; изучение свойств материалов, используемых в работе;
- обучение приемам самостоятельной разработки поделок.

##### *Развивающие:*

- развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
- развитие образного мышления и воображения;
- создание условий к саморазвитию учащихся;
- развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира.

##### *Воспитательные:*

- воспитание уважения к труду и людям труда;
- формирование чувства коллективизма;
- воспитание аккуратности;
- экологическое воспитание учащихся;
- развитие любви к природе.

#### **Формы и методы занятий**

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; беседы, и другие.

А также различные методы:

#### **Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:**

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ и т.д.);
- наглядный (работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

#### **Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:**

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся

#### **Использование различных видов деятельности:**

- разметка: на глаз, сгибание;
- обработка: выполнение приемов лепки - разминание, раскатывание и др. (глина, пластилин); резание (бумага); разравнивание, сминание, накручивание (фольга);
- сборка: склеивание, наклеивание, нанизывание (бумага, фольга); завязывание на два узелка, бантом (нитки, шнурок); витье (из ниток); плетение (полоски бумаги и др.);
- отделка: раскрашивание (глина, бумага); аппликация (бумага, природные материалы, бечевка); украшение рисунком (глина, бумага).

Технологические операции выполняются ручными инструментами (гладилка, карандаши, линейка, стека, ножницы, кисточка для клея, игла) и приспособлениями (наперсток, тряпочка, подкладной лист, подставка для кисточки).

Особое внимание следует уделить развитию у детей самоконтроля - умение сравнивать свое изделие с предложенным образцом (рисунком), развитие внимания, наблюдательности, памяти, воображения, фантазии, творческие отношения к труду.

#### **Планируемые результаты освоения программы:**

- знать названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;

- знать правила организации рабочего места, технику безопасности при работе с колющими, режущими инструментами и нагревательными приборам, правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;

- знать приемы разметки (шаблон, линейка, угольник);

- уметь правильно организовать свое рабочее место;

- уметь пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике;

- уметь работать по шаблону;

- уметь понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры).

#### **Учебно-тематический план**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Работа с природным материалом	8	2	6	Выставка творческих работ
2	Работа с пластилином	6	1	5	Выставка творческих работ
3	Работа с бумагой	12	2	10	Выставка творческих работ
4	Работа с различными материалами	4	1	3	Выставка творческих работ
	Итого	30	6	24	

#### **Содержание учебно-тематического плана.**

##### **Раздел 1.** Работа с природным материалом

**Теория:** Вводное занятие. Ознакомление с видами природного материала. Выявление уровня развития познавательных интересов в начале учебного года

**Практика:** Игра «Узнай насекомое». Божья коровка из скорлупы грецкого ореха и пластилина. Игра «Лесные животные». Птицы и звери из шишек, желудей и пластилина. Игра «Дикие и домашние животные». Заяц, лиса, сова из яичной скорлупы и пластилина. Аппликация «Герои сказки «Колобок».

##### **Раздел 2.** Работа с пластилином

**Теория:** Вводное занятие. Правила безопасной работы.

**Практика:** Игра «Мои помощники – ножницы, игла, пластилин и бумага». Лепка «Овощи и фрукты». Выполнение приемов лепки – разминание, раскатывание. Лепка «Герои сказки «Теремок». Игра «Цвета радуги». Рисуем пластилином «Весенний лес».

##### **Раздел 3.** Работа с бумагой

**Теория:** Вводное занятие. Знакомство с понятием «конструирование». Правила безопасной работы.

**Практика:** Игра «Собери венок из луговых цветов». Аппликация. Конструирование из геометрических фигур «Бабочка на луго». Сборка: склеивание, наклеивание. Игра «Домашние животные». Аппликация. Конструирование из геометрических фигур «Цыпленок». Игра «Мы гуляем в зоопарке». Аппликация. Конструирование из

геометрических фигур «Слоненок». Игра «Кто живет на болоте». Оригами. «Лягушки на болоте». Аппликация. Конструирование из геометрических фигур «Веселая гусеница». Игра «Кто так поет». Аппликация. Конструирование из геометрических фигур «Попугай».

#### **Раздел 4. Работа с различными материалами**

**Теория:** Какие ещё бывают материалы для творчества

**Практика:** Игра «Наряжаем куклу». Учимся завязывать банты, шнурки. Собираем бусинки на ниточку для мамы. Игра «Попади точно в цель». Цветы из шнурков и ленточек.

#### **Форма обучения, форма проведения учебных занятий.**

Форма обучения – очная. Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей. Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность группы от 7 до 15 человек. Для развития навыков творческой работы обучающихся, программой предусмотрены методы дифференциации и индивидуализации на различных этапах обучения.

Форма проведения занятий может быть различной, в зависимости от поставленных задач, по выбору педагога:

- самостоятельная деятельность детей;
- совместная деятельность;
- игры;
- упражнения.

#### **Кадровое обеспечение**

Педагог, работающий по данной программе, имеет первую или высшую квалификационную категорию, обладает достаточными теоретическими знаниями и практическими умениями.

#### **Формы аттестации**

Программа предусматривает контроль знаний, умений, навыков обучающихся в форме выставок творческих работ, презентации своего изделия, наблюдения, самооценки

#### **Планируемые результаты освоения программы:**

- определять число деталей в простейшей конструкции предмета и их взаимное расположение;
- конструировать по условию, по замыслу из готовых деталей;
- владеть приемами лепки;
- соблюдать правила культуры труда.

### **Блок 3. «Пишу красиво»**

#### **Пояснительная записка**

Известно, какие блага несёт моторика руки: это развитие соответствующих отделов мозга, обострение тактильных возможностей, тренировка мускульной памяти, развитие усидчивости и внимания, подготовка к обучению письму. Вот сколько всего может случиться, если начать ... с пальчика!

Вопрос подготовки дошкольников к владению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становятся всё актуальнее. Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребёнка в дошкольном возрасте, как подготовить его к школе. Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьёзные трудности с владением навыков письма. Многие дети боятся ручки, неправильно её держат, не могут ориентироваться в тетради, при рисовании и закрашивании активно поворачивают лист бумаги в разные стороны, изображают слишком маленькие предметы на листе.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению, поэтому в дошкольном возрасте необходимо создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков

ручной умелости. Работа по развитию мелкой моторики и координирующих движений руки позволяет поставить руку, подготовить её к работе.

Учёными доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышлением ребёнка. Уделяя внимание тренировке движений пальцев и кистей рук, можно стимулировать речевое развитие ребёнка, способствовать улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти к письму и, что не менее важно, это является мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребёнка.

#### **Уровень освоения программы–базовый.**

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста. Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки. Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе. Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов проходят в системе, способствуют не только совершенствованию тонко координированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

#### **Актуальность программы.**

«История письма ребенка начинается значительно раньше того момента, когда учитель впервые вкладывает ему в руки карандаш и показывает, как надо писать буквы» - считал известный русский психолог Л.С. Выготский.

Письмо - это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного влияния. Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями 5-6 летнего ребенка, с одной стороны, и с самим процессом письма с другой стороны. Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости. Год от года увеличивается количество первоклассников, которые испытывают большие трудности при овладении письмом: быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв. Движения их рук недостаточно точны и целенаправлены. Данная программа направлена на формирование интереса к выполнению графических упражнений, подготавливающих руку к письму.

**Новизна дополнительной общеразвивающей программы:** состоит в том, что она разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки. Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

**Цель программы:** обеспечение качественной подготовки детей к школе, формирование интереса к выполнению графических упражнений, предупреждение нарушений и трудностей в овладении письмом. Программа ориентирована на развитие индивидуальности ребёнка.

#### **Задачи:**

*Образовательные:*

- Научить детей владеть графическими навыками письма
- Формировать навыки исполнительского мастерства.
- Формировать терпение, усердие, усидчивость, ручную умелость, графические умения.
- Формировать культуру письма, учебные предпосылки для успешного обучения в школе.

*Развивающие:*

- Развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук.
- Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.
- Развивать зрительно-моторную координацию, мышление, внимание, память, речь, слуховое восприятие.
- Развивать пространственную ориентацию: умение ориентироваться на листе бумаги (справа, слева, в верхнем, нижнем углу, посередине в верхней строчке, в нижней строчке).

*Воспитательные:*

- Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость.
- Воспитывать внимательность к выполнению заданий.
- Воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду.

**Планируемые результаты освоения программы:**

Главным ожидаемым результатом освоения программы должно стать развитие у детей интереса к научному познанию. При успешном освоении программы ребёнок достигает следующие уровни развития умений и навыков:

- соблюдает гигиенические правила письма;
- сохраняет правильную посадку и положение рук при письме;
- правильно держит ручку, карандаш;
- следит за правильным расположением тетради и ручки (карандаша) при письме;
- знает и выполняет правила работы с тетрадью;
- ориентируется на листе бумаги в клеточку, в тетради, на строке, на странице;
- выполняет штриховку, соблюдая определённые правила;
- самостоятельно рисует простые элементы, фигуры;
- владеет навыками культуры труда;
- у ребёнка развиты память, зрительное и произвольное внимание, восприятие;
- у ребёнка сформированы навыки учебной деятельности;
- умеет работать по правилу и образцу, слушать взрослого и следовать устным инструкциям;
- у него формируются мелкая моторика рук и глазомер, художественный вкус, творческие способности и фантазия;
- ребёнок легко адаптируется в начальном звене школы, у него не возникает проблем с техникой письма.

Перед обучением в начальной школе у ребёнка формируется трудолюбие, прилежание, дисциплинированность.

**Обучающиеся должны знать:**

- знать правила работы с письменными принадлежностями;
- знать правила посадки на занятиях по письму;
- уметь ориентироваться в тетради, обводить, штриховать, копировать, перепечатывать;

**Обучающиеся должны уметь:**

- уметь слушать собеседника, запоминать задания и выполнять их правильно;
- проявлять интерес к новому, ответственное отношение к обучению по программе;
- развивать творческие способности, художественно-эстетический вкус.

**Обучающие должны обладать такими качествами как:**  
сформировать навыки общения и сотрудничества со взрослыми, сверстниками;  
сформировать уважительное отношение к другому мнению; приобщить к работе в группе, уметь слушать собеседника, избегать конфликтов;  
сформировать умения понимать причины успеха и неуспеха в учебной деятельности;  
сформировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии со своими возможностями.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Знакомство с рабочей тетрадью и рабочей строкой. Беседа по охране труда.	1	0,5	0,5	педагогическая диагностика самооценка обучающихся своих знаний и умений
2	Вертикальные и горизонтальные линии и комбинации из них.	6	1	5	педагогическая диагностика самооценка обучающихся своих знаний и умений
3	Штриховка	8	2	6	передача обучающимся роли педагога групповая оценка работ
4	Обведение рисунка. Соединение по точкам.	8	2	6	самооценка обучающихся своих знаний и умений творческий отчёт
5	Обведение фигуры. Составление различных фигур из данных геометрических форм.	6	1	5	самооценка обучающихся своих знаний и умений групповая оценка работ
6	Итоговое обобщающее занятие.	1	0,5	0,5	педагогическая диагностика
	Итого	30	7	23	

### Содержание учебно-тематического плана.

**Раздел 1.** Вводное занятие. Знакомство с рабочей тетрадью и рабочей строкой. Беседа по охране труда.

**Теория:** Вводное занятие. Выявление уровня подготовки руки к письму в начале учебного года. Тесты. Беседа о безопасном поведении на улице и в школе; о противопожарной безопасности; о поведении при чрезвычайных ситуациях.

**Практика:** Знакомство с разлиновкой тетради (клетка, строки). Игра «Я умею ...»

**Раздел 2.** Вертикальные и горизонтальные линии и комбинации из них.

**Теория:** Рассказ о наклонных линиях разной длины, правила проведения линий с помощью линейки, без линейки, без отрыва руки. Знакомство с горизонтальными и вертикальными линиями, правила проведения горизонтальных, вертикальных линий с помощью линейки, без линейки, без отрыва руки и с отрывом руки.

**Практика:** Знакомство с линией. Проведение прямых линий по линейке и без линейки. Игра «Волшебник». Рисование наклонных линий на листе бумаги. Игра - задание

«Помоги яблочку упасть прямо в корзинку», «Помоги машинке добраться до гаража» выполнение заданий без отрыва руки, не отрывая карандаш и не съезжая с дорожки». Дорисовка линий. Упражнения для движения кисти слева направо и наоборот. Упражнения для движения кисти сверху вниз и снизу-вверх.

### **Раздел 3. Штриховка.**

**Теория:** Разучивание стихотворения для массажа кистей, беседа о штриховке, её значении, знакомство с правилами штрихования прямыми короткими отрезками. Знакомство с правилами штрихования наклонными отрезками. Беседа о волнистых и ломаных линиях, их виды.

**Практика:** Массаж кистей, рисование коротких частых штрихов, раскрашивание мелкими штрихами с возвратом, штриховка длинными параллельными отрезками. Игра «лабиринт», «Клубочки», «Волны».

### **Раздел 4. Обведение рисунка. Соединение по точкам.**

**Теория:** Знакомство с шаблонами и правилами работы с ними.

**Практика:** Работа с картинками, соединение по точкам. Закрашивание картинки. Пальчиковая гимнастика, работа с шаблонами в форме овала и круга. Игра. «Узнай фигуру на ощупь и назови ее». Обведение шаблона на листке, не отрывая руки от листка бумаги. Обведение нескольких фигур, составление разных предметов из этих фигур.

**Раздел 5. Обведение фигуры. Составление различных фигур из данных геометрических форм.**

**Теория:** Знакомство с правилами работы с фигурными линейками. Рисунок по клеточкам.

**Практика:** Проведи непрерывные линии, параллельные линии (прямые, волнистые и т.д.), обведи сложный рисунок, не отрывая карандаш от бумаги, раскрась рисунок одновременно двумя руками, восстанови отсутствующую половину симметричного рисунка.

### **Раздел 6. Итоговое обобщающее занятие.**

**Теория:** Объяснение выполнения заданий.

**Практика:** Решение теста. Обучение и развитие воспитанников происходит в игровой форме.

Во время занятий учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка, его возраст, настроение, желание и возможности. При выполнении любых графических упражнений важны не быстрота, не количество сделанного, а правильность и тщательность выполнения каждого задания. После каждого движения надо учить ребенка расслабиться. Здесь важны согласованность действия глаза и руки, пальцы должны слышать информацию глаз. Сравнивая собственные результаты и результаты работ детей, ребенок начинает овладевать навыками самоконтроля и самооценки. Правильная красивая осанка – ключ к здоровью детей, поэтому внимание ребенка надо сосредоточить на выполнении гигиенических правил письма, на формирование учебной позы. На занятиях необходимо создавать доброжелательную обстановку, понимать всех и каждого ребенка. Видеть процесс роста и взросления дошкольника. Не забывать обращать внимание на то, как ребенок держит карандаш (ручку); как правильно располагает альбом, тетрадь для работы. Умелыми пальцы становятся не сразу. Результаты работы не всегда проявляются быстро. Работа по развитию движений рук должна проводиться регулярно и целенаправленно, тогда будет достигнут наибольший эффект, так как рука имеет большое представительство в коре головного мозга.

Данная программа построена так, что большую часть материала обучающиеся не просто активно запоминают, а фактически сами же и открывают: разгадывают, расшифровывают, составляют. При этом идёт развитие основных интеллектуальных качеств: умения анализировать, синтезировать, обобщать, конкретизировать, абстрагировать, переносить, а также развиваются все виды памяти, внимания, воображение, речь, расширяется словарный запас.

В структуру программы входит теоретический блок материалов, который подкрепляется практической частью. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей, логического мышления, памяти, внимания; умению создавать интеллектуальные проекты, анализировать, решать, обобщать и делать выводы.

#### **Форма обучения, форма проведения учебных занятий.**

Форма обучения – очная. Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей. Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность группы от 7 до 15 человек. Для развития навыков творческой работы обучающихся, программой предусмотрены методы дифференциации и индивидуализации на различных этапах обучения.

Форма проведения занятий может быть различной, в зависимости от поставленных задач, по выбору педагога:

- самостоятельная деятельность детей;
- совместная деятельность;
- мозговой штурм;
- игры;
- упражнения;
- соревнования и т.д.

#### **Методы и формы обучения:**

Для освоения программы используются разнообразные приёмы и методы. Выбор осуществляется с учётом возрастных, психофизических возможностей детей:

- словесные (беседа, объяснение, познавательный рассказ);
- наглядные (картины, схемы, образцы, рисунки);
- метод наблюдения;
- игровые (дидактические, развивающие, подвижные);
- метод проблемного обучения (самостоятельный поиск решения на поставленное задание).

Работа может проходить как фронтально с полным составом учебной группы, так и по малым группам, командам, звеньям при разработке отдельных мероприятий и событий, но возможна и индивидуальная творческая работа.

#### **Кадровое обеспечение**

Педагог, работающий по данной программе, имеет первую или высшую квалификационную категорию, обладает достаточными теоретическими знаниями и практическими умениями.

#### **Формы аттестации**

Программа предусматривает контроль знаний, умений, навыков обучающихся, обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции. Разнообразные формы аттестации успеваемости обучающихся позволяют объективно оценить успешность и качество образовательного процесса.

## **Блок 4. «Читаю легко и правильно»**

### **Пояснительная записка**

Проблема развития речи детей серьезно беспокоит всех, кто связан с практическими вопросами дошкольного образования.

Речь - это важнейшая творческая функция человека, область проявления присущей всем людям способности к познанию, самоорганизации, саморазвитию, к построению своей личности, своего внутреннего мира через диалог с другими личностями, другими мирами, другими культурами.

Речь и речевое общение направленно на развитие коммуникативной компетентности, способности налаживать общение с окружающими людьми (взрослыми и

сверстниками). Коммуникативная компетентность рассматривается как базисная характеристика личности дошкольника, как важнейшая предпосылка благополучия в социальном и интеллектуальном развитии, в освоении специфических детских видов деятельности - коллективных игр, конструирования, детского художественного творчества и пр.

#### **Актуальность программы**

В настоящее время большое количество выпускников детского сада имеют нарушения коммуникативной функции речи, которые проявляются в следующем:

- в неумении планировать совместную деятельность в речевом общении;
- зачастую дети затрудняются передать содержание впечатления, сюжета, сказки;
- неинициативны во время вступления в речевые контакты;
- не могут поддержать простой разговор;
- не умеют слушать других и выражать свои мысли словами-испытывают затруднения в составлении творческих рассказов и др.

Адаптация детей к школе, прежде всего, предполагает умение общаться в новом коллективе со сверстниками. Программа «В гостях у сказки» не только решает перечисленные выше проблемы, но и помогает будущим первоклассникам строить отношения со сверстниками, учиться работать коллективно, содействует формированию социально-психологической (коммуникативной готовности) к школе на материале устного народного творчества и литературных сказок.

Программа определяет задачи развития языка и речевой деятельности дошкольника как умение использовать язык в процессе рождения связного текста. Это очень важная сторона коммуникативного развития дошкольника. Ребенка надо учить отвечать на вопросы взрослого, задавать их, высказываться, налаживать совместную деятельность со сверстниками, устанавливать положительные контакты, поддерживать разговор, беседу.

Особое внимание следует обратить на то, что сказка тесно связана с игрой. Сказочные образы способствуют активизации функции воображения (воссоздающего и творческого). Воображение тесно связано с эмоциями и всеми психическими функциями: восприятием, вниманием, памятью, речью, мышлением, оказывая тем самым влиянием на становление личности в целом.

**Цель программы:** всестороннее развитие личности ребёнка, его ценностных представлений об окружающем мире, его кругозора, интеллекта, личностных качеств;

#### **Задачи:**

- 1)развитие интереса, уважения к культуре своего народа, внимания к сказкам, к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- 2)формирование у детей воображения, как основы творческой деятельности, фантазии в области речевой деятельности, речетворчестве, самостоятельного словесного творчества через использование сказочного материала, развитие памяти, внимания, вариативности мышления;
- 3)расширение рамок общения с социумом, развитие умений общения со взрослыми, со сверстниками, работать в коллективе, взаимодействовать; развитие умения видеть мир глазами другого человека, сопереживать герою сказки;
- 4)развитие наглядно-образного мышления и формирование словесно-логического мышления;
- 5)развитие координации и мелкой моторики рук: развивать точность и координацию движений руки и глаза, гибкость рук, ритмичность;
- б)развитие речевых умений: развитие темпа, ритма, плавности речи, артикуляции;
- 7)обогащение активного, пассивного, потенциального словаря;

#### **Формы организации деятельности:**

Занятия предполагают частую смену деятельности детей и чередование таких видов деятельности как игровая, практическая, творческая, познавательная. Занятия имеют практическую направленность, теоретические знания не предполагаются. Занятия строятся

на сочетании слушания сказок, игр (сюжетно-ролевые игры, сказочные и литературные игры, игры-путешествия), конкурсов, моделирования сказочных сюжетов, практических заданий, творческих заданий, пластических игр и упражнений, элементов драматизации.

**Планируемые результаты освоения программы:**

1. Сформированные навыки речевого общения у детей дошкольного возраста.
2. Развитые на необходимом уровне творческие способности у детей, а также способности к свободной коммуникации и адаптации, развитие у детей интереса к культурному наследию, к искусству инсценировки сказки.
3. Раскрытие индивидуальности в каждом ребенке.
4. Развитые у детей умения быть самостоятельным в действиях, суждениях, адекватно выражать свои эмоции.
5. Пополненный словарный запас: выведение большего количества слов из пассивного словаря в активный - формирование культуры речи.
6. Снижение эмоциональной тревожности.
7. Повышение самооценки. Методом контроля является наблюдение, самопроверка заданий, консультирование. Предъявление результатов - открытые занятия для родителей

**Учебно-тематический план**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Здравствуй, сказка!	2	1	1	самооценка обучающихся своих знаний и умений
2	Народная мудрость	6	1	5	самооценка обучающихся своих знаний и умений
3	Старые добрые сказки	10	2	8	самооценка обучающихся своих знаний и умений
4	Писатели-сказочники	8	2	6	самооценка обучающихся своих знаний и умений
5	Сказки о маме	3	1	2	самооценка обучающихся своих знаний и умений
6	Итоговое обобщающее занятие.	1	0,5	0,5	педагогическая диагностика
	Итого	30	6	24	

**Содержание учебно-тематического плана.**

**Раздел 1. Здравствуй, сказка! (2 ч.)**

**Теория:** Путешествие начинается. Ознакомление с правилами поведения на занятиях, знакомство с детьми. Роль сказки в жизни человека.

**Практика:** Для чего нужны книги? Правила пользования книгой. Игра «Какие сказки живут в книгах?»

**Раздел 2. Народная мудрость (6 ч.)**

**Теория:** Книги-сборники малых жанров фольклора. Путешествие по тропинкам фольклора.

**Практика:** Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку». Скороговорки. Конкурс «Чистоговорщики». Считалки. Игры «Посчитайся». Творческая работа «Сочини загадку», «Нарисуй иллюстрацию к фольклорным произведениям»

**Раздел 3. Старые добрые сказки (10 ч.)**

**Теория:** Русские народные сказки. Сказка ложь, да в ней намёк.

**Практика:** Сказки о животных. Сказки о лисе. Волшебные сказки. Кроссворд-конкурс «Волшебные предметы». Чему учит сказка: мудрость и доброта. Что мы ценим в людях. Конкурсы «Рисуем сказку», «Герои народных сказок».

#### **Раздел 4. Писатели-сказочники (8ч.)**

**Теория:** Кто они писатели-сказочники.

**Практика:** Инсценирование сказки «Три медведя». Сказки А.С. Пушкина. Чудеса в «Сказке о Царе Салтане», «Сказочные истории А.Н. Толстого: «Снегурушка и лиса», «Приключения Буратино». Слушание историй и рассматривание иллюстраций из книги «Приключения Буратино». Инсценирование историй. Творческая работа «Встреча с Буратино».

#### **Раздел 5. Сказки и рассказы о маме (6 ч.)**

**Теория:** Отличие сказки от рассказа

**Практика:** Сказка М. Скребцовой «Сердце матери». Б. Емельянов «Мамины руки», «Надо и не хочется», «Мама всё понимает», В. Воробьёв «Мама». Л. Воронкова «Что сказала бы мама?» А. Потапова «Кто больше любит маму?» Творческая работа «Мамин портрет», игра «Волшебные мамини глаза». Рисуем «Сокровища маминого сердца» (любовь, доброта, вера и др.)

#### **Раздел 6. Итоговое обобщающее занятие.**

Программа «В гостях у сказки» направлена на создание среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов детей, развитие творчески растущей личности, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

#### **Форма обучения, форма проведения учебных занятий.**

Форма обучения – очная. Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей. Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность группы от 7 до 15 человек. Для развития навыков творческой работы обучающихся, программой предусмотрены методы дифференциации и индивидуализации на различных этапах обучения.

Форма проведения занятий может быть различной, в зависимости от поставленных задач, по выбору педагога:

- самостоятельная деятельность детей;
- совместная деятельность;
- мозговой штурм;
- игры;
- упражнения;
- соревнования и т.д.

#### **Методы и формы обучения:**

Для освоения программы используются разнообразные приёмы и методы. Выбор осуществляется с учётом возрастных, психофизических возможностей детей:

- словесные (беседа, объяснение, познавательный рассказ);
- наглядные (картины, схемы, образцы, рисунки);
- метод наблюдения;
- игровые (дидактические, развивающие, подвижные);
- метод проблемного обучения (самостоятельный поиск решения на поставленное задание).

Работа может проходить как фронтально с полным составом учебной группы, так и по малым группам, командам, звеньям при разработке отдельных мероприятий и событий, но возможна и индивидуальная творческая работа.

#### **Кадровое обеспечение**

Педагог, работающий по данной программе, имеет первую или высшую квалификационную категорию, обладает достаточными теоретическими знаниями и практическими умениями.

### **Формы аттестации**

Программа предусматривает контроль знаний, умений, навыков обучающихся, обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции. Разнообразные формы аттестации успеваемости обучающихся позволяют объективно оценить успешность и качество образовательного процесса.

## **Блок 5. «Изучаю мир вокруг»**

### **Пояснительная записка**

Программа «**Изучаю мир вокруг**» имеет естественно - научную направленность с элементами экспериментальной деятельности. Образовательная программа «Почемучки» направлена на формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельности, любознательности, инициативности, самостоятельности, производительности и творческого самовыражения и строится на принципах развивающего обучения, системности, последовательности и постепенности.

Программа предназначена для развития дошкольников при помощи знакомства с окружающим миром.

### **Актуальность программы**

Подготовка детей к школе в настоящее время приобретает все большую актуальность. Основной задачей является помощь ребенку в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру и знакомство с окружающим миром.

Период дошкольного детства – это наиболее благоприятный период для формирования адекватных представлений и знаний о мире, основанных на чувственном опыте, и воспитание правильного отношения к нему. К тому же знакомство с окружающим миром является источником конкретных знаний и тех эмоциональных переживаний, которые запоминаются ребенком на длительный период. И что важно, дети уже обладают знаниями, однако в них преобладает фрагментарность, поверхностность, нечеткость представлений о предметном мире, и особенно о деятельности и взаимоотношениях людей.

Восполнить эти пробелы позволяет детям изучение способов практического применения знаний, навыков и представлений. Некоторыми способами дошкольники овладевают в реальных повседневных ситуациях действия, общения. С другими могут ознакомиться только в условиях воображаемой ситуации, создаваемой в игре. Таким образом, знакомству дошкольников с окружающим миром должно отводиться важное место, поскольку очень важно вырастить детей людьми, умеющими думать и сопереживать, хорошо ориентироваться во всем, что их окружает.

### **Новизна программы**

Новизна данной программы заключается в создании комфортных условий и соединении различных методик для развития восприятия и раскрытия целостной картины мира, а также развития творческого мышления, памяти и внимания как основы для последующего успешного обучения в школе. Все занятия проводятся в игровой форме, что не утомляет ребенка и способствует лучшему восприятию нового материала.

**Цель данной программы** – познавательное развитие личности ребенка посредством знакомства с окружающим миром. Формирование основ базовой культуры личности.

Программа «Почемучки» направлена на решение следующих задач:

*Образовательные:*

- Формирование первоначальных представлений о единстве природы, о человеке как части живой природы.

- Расширение знаний о взаимосвязях человека, растений, животных с окружающей природной средой.
- Познакомить с многообразием окружающего и растительного мира;
- Научить проводить наблюдения за объектами и явлениями в процессе экспериментальной деятельности.

*Развивающие:*

- Развивать в игре речь детей, обогащать и активизировать словарный запас.
- Развивать наблюдательность и любознательность детей, умения анализировать и сравнивать.
- Развивать интерес к различным видам деятельности и внимание, умение понимать поставленную задачу, способы ее достижения.
- Развивать пространственное воображение и элементы творческого мышления, а также эстетическое восприятие окружающего, нравственно-эстетические чувства в общении с природой, в быту и играх.
- Развивать волевые качества: доводить начатое до конца, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру.

*Воспитательные:*

- Воспитать в детях нравственные качества, таким как любовь к близким людям, стремление заботиться о них, чувство привязанности к своему родному городу, своей стране, интерес к её истории.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть, заниматься сообща.
- Воспитывать настойчивость и целеустремленность в достижении конечного результата.
- Формировать познавательный интерес, воспитывать устойчивое внимание и наблюдательность.
- Воспитывать чувство уважения к людям труда, бережное отношение ко всему, что нас окружает в природе.

**Планируемые результаты освоения программы:**

- распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных;
- перечислять в правильной последовательности времена года.

*Учащиеся научатся распознавать:*

- отличительные особенности домашних животных;
- виды насекомых нашей местности;
- названия аквариумных рыб, условия необходимые для их жизни;
- птиц нашей местности;
- растения нашей местности;
- виды декоративных растений;
- названия небесных тел;
- роль Солнца для жизни на Земле;
- сезонные изменения в природе.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- отличать домашних животных от диких;
- распознавать бабочек и жуков на рисунках и в природе;
- наблюдать за поведением аквариумных рыб, сравнивать их по размерам, форме тела, окраске, устанавливать связи между особенностями строения и условиями жизни рыб;
- наблюдать за поведением птиц, особенностями передвижения, питания, издаваемыми звуками, взаимоотношениями с другими птицами, сравнивать их по размерам, окраске;
- распознавать рыб, птиц, зверей на рисунках и в природе;
- распознавать растения нашей местности, рисовать декоративные;

- выращивать растения из семян;
- выделять отдельные созвездия (2-3);
- наблюдать за небесными телами: Солнцем, Луной, звёздами, световыми лучами;
- сочинять сказки, создавать театр теней;
- перечислять в правильной последовательности времена года, уметь их распознавать.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Наши друзья животные	10	2	8	самооценка обучающихся своих знаний и умений
2	Зеленое чудо - растение	8	2	6	самооценка обучающихся своих знаний и умений
3	Звезды, Солнце и Луна				самооценка обучающихся своих знаний и умений
4	Приключения Солнечного Зайчика	6	1	5	самооценка обучающихся своих знаний и умений
5	Круглый год	5	1,5	4,5	самооценка обучающихся своих знаний и умений
6	Итоговое обобщающее занятие.	1	0,5	0,5	педагогическая диагностика
	Итого	30	7	23	

#### Содержание учебно-тематического плана.

**Наши друзья животные.** Обитатели живого уголка. Домашние животные. Животные нашей местности.

Бабочки и жуки, их распознавание на рисунках и в природе, раскрашивание изображений.

Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме, обсуждение условий, необходимых для жизни рыб. Разнообразие рыб, сравнение их по размерам, форме тела, окраске, выявление связи между особенностями строения и условиями жизни рыб.

Наблюдение за поведением воробьев, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами и т. д.). Разнообразие птиц, сравнение их по размерам и окраске.

Наблюдение за белкой и зверьками из живого уголка. Разнообразие зверей, сравнение их по размерам, форме тела, окраске.

Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей, распознавание их на рисунках и в природе.

**Зеленое чудо - растение.** Растения нашей местности: распознавание их в природе. Декоративные растения; раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций. Лепка из пластилина овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом. Выращивание детьми растений из семян.

**Звезды, Солнце и Луна.** Наблюдение звездного неба, выделение отдельных

созвездий (двух-трех). Солнце и его роль для жизни на Земле. Наблюдение Луны на небе. Игра «Путешествие на Луну».

**Приключения Солнечного Зайчика.** Наблюдение световых лучей, игры с Солнечным Зайчиком, совместное сочинение сказки о Солнечном Зайчике. Свет и тень: постановка сценок театра теней.

**Круглый год.** Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года.

**Форма обучения, форма проведения учебных занятий.**

Форма обучения – очная. Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей. Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность группы от 7 до 15 человек. Для развития навыков творческой работы обучающихся, программой предусмотрены методы дифференциации и индивидуализации на различных этапах обучения.

Форма проведения занятий может быть различной, в зависимости от поставленных задач, по выбору педагога:

- самостоятельная деятельность детей;
- совместная деятельность;
- мозговой штурм;
- игры;
- упражнения;
- соревнования и т.д.

**Методы и формы обучения:**

Для освоения программы используются разнообразные приёмы и методы. Выбор осуществляется с учётом возрастных, психофизических возможностей детей:

- словесные (беседа, объяснение, познавательный рассказ);
- наглядные (картины, схемы, образцы, рисунки);
- метод наблюдения;
- игровые (дидактические, развивающие, подвижные);
- метод проблемного обучения (самостоятельный поиск решения на поставленное задание).

Работа может проходить как фронтально с полным составом учебной группы, так и по малым группам, командам, звеньям при разработке отдельных мероприятий и событий, но возможна и индивидуальная творческая работа.

**Кадровое обеспечение**

Педагог, работающий по данной программе, имеет первую или высшую квалификационную категорию, обладает достаточными теоретическими знаниями и практическими умениями.

**Формы аттестации**

Программа предусматривает контроль знаний, умений, навыков обучающихся, обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции. Разнообразные формы аттестации успеваемости обучающихся позволяют объективно оценить успешность и качество образовательного процесса.

**Блок 6. «Калейдоскоп»**

### **Пояснительная записка**

Программа «Калейдоскоп» представляет собой оригинальную разработку системы музыкальных занятий с дошкольниками. Она учитывает психологические особенности детей, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства в музицировании, танцах, играх.

Программа «Калейдоскоп» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей дошкольника в процессе специфических дошкольных видов деятельности. Большое внимание в программе уделяется развитию

творческих способностей ребенка. Так же основана на развитии творчества, фантазии. Это дает возможность вызвать эмоциональную отзывчивость у детей, помогает их раскрепостить, а так же формирует устойчивый интерес к занятиям.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, форм его проявления в жизни.

**Актуальность программы.** Музыкальное воспитание - это не воспитание музыканта, а, прежде всего воспитание человека. Одна из важных задач, стоящих перед обществом, - это воспитание гармонической личности. Это, прежде всего, формирование духовной культуры, частью которой является музыкальная культура. Необходимо с раннего возраста создавать условия для общения детей с музыкой, развивать их потребности, интересы, эмоции, чувства, вкусы, воображения. Расширять кругозор, побуждать детей к творчеству. Приобретая в процессе музыкальной деятельности определенные знания о музыке, умения и навыки, дети приобщаются к музыкальному искусству. А это способствует развитию музыкальных и общих способностей, формированию основ музыкальной и общей духовной культуры.

Программа отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, и развитию личности. Она представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнению, доступными дошкольнику средствами, и к творчеству.

**Цели:**

- воспитание интереса и любви к музыке;
- развитие художественного вкуса, чувства музыки;
- формирование музыкальной культуры;
- накопление багажа музыкальных впечатлений, первоначальных знаний о музыке.

**Задачи:** овладение элементарными умениями, навыками и способами музыкально-творческой деятельности (хоровое пение, музыкально-пластическая и вокальная импровизация); воспитание художественного вкуса.

**Планируемые результаты освоения программы:**

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- умение передавать выразительные музыкальные образы;
- восприимчивость и передача в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений;
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

**Учебно-тематический план**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Музыка вокруг нас	15	7	8	самооценка обучающихся своих знаний и умений
2	Музыка и ты	15	7	8	самооценка обучающихся своих знаний и умений
	Итого	30	14	16	

**Содержание учебно-тематического плана.**

## **Раздел 1. Музыка вокруг нас**

**Теория:** Музыка в жизни человека. Песни и танцы разных народов мира. Музыка Осени. Выразительность и изобразительность в речи и музыке. Музыкальные инструменты.

**Практика:** Песня, танец, марш. Сочини мелодию. Музыкальная азбука. Разыграй песню (составление исполнительского плана). «Пришло рождество, начинай торжество», «Родной обычай старины». «Добрый праздник среди зимы».

## **Раздел 2. Музыка и ты**

**Теория:** Пейзаж в поэзии, музыке и живописи. Музыкальные портреты. «Музы не молчали» (героические образы в искусстве). Музыкальные инструменты.

**Практика:** «Край, в котором ты живешь». «Музыка утра». «Музыка вечера». Колыбельная. Разыграй сказку! Мамин праздник. Музыка в цирке. «Выходной марш». «Дом, который звучит» путешествие в «музыкальный театр». Урок-игра «Что мы знаем о музыке»

### **Форма обучения, форма проведения учебных занятий**

В основном используется игровая, классно-уровневая форма занятий, занятия-путешествия.

Применяемые технологии обучения: индивидуализация, дифференциация, коллективная и парная работа.

На занятиях используется фронтальный, индивидуальный контроль, взаимопроверка в парах, работа в группах

### **Кадровое обеспечение**

Педагог, работающий по данной программе, имеет высшую квалификационную категорию, обладает достаточными теоретическими знаниями и практическими умениями.

### **Формы аттестации**

Программа предусматривает контроль знаний, умений, навыков обучающихся, обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции. Разнообразные формы аттестации успеваемости обучающихся позволяют объективно оценить успешность и качество образовательного процесса.

### **Учебно - методическое обеспечение курса**

1. Программа «Преемственность». Составитель Н.А.Федосова – Москва-Просвещение, 2017.
2. Е. Понянова «А мы на уроке играем» М.: - «Новая школа» 2019г.
3. Т.В. Векурова, В.И. Пигарева. «Воспитание музыкой» - М.: «Просвещение», 2021г.
4. В. Попов, Н. Добровольская «Методика музыкального воспитания» -М.: «Музыка» 2020г.
5. О.П. Радынова «Слушаем музыку», М. «Просвещение», 2020 г.
6. Н.А. Ветлугина «Методика музыкального воспитания», М. «Просвещение», 2016 г

## **Блок 7. «Английский для дошкольников»**

### **Пояснительная записка**

Изучение иностранного языка оказывает положительное влияние на развитие личности ребенка, способствует развитию коммуникативных и познавательных потребностей личности. Дети, занимающиеся в «Школе развития» получают возможность познакомиться с английским языком и приобрести некоторые навыки общения на иностранном языке.

При обучении дошкольников учитываются их возрастные особенности. Занятия включают в себя большое количество игровых моментов, заданий для ручного труда и коллективного творчества.

Раннее обучение дошкольников иноязычной речи на сегодняшний день является актуальным. Известно, что дошкольный возраст является благоприятным для начала изучения иностранных языков в силу своих психофизических особенностей. Обучая детей дошкольного возраста, следует прибегать к частым сменам видов деятельности детей,

учитывая неустойчивость внимания малышей. Ребёнок утомляется не деятельностью, а ее однообразием, и хорошо запоминает только то, что для него интересно и вызывает у него эмоциональный отклик. Учитывая это, нужно использовать разнообразные игры, соревнования, наглядный материал. Игра создает прекрасные условия для овладения языком, а особенно продуктивна она в дошкольном возрасте.

Английский язык стимулирует развитие любознательности. Основным принципом при обучении английскому языку является коммуникативно-познавательная деятельность детей.

На начальном этапе обучения детей иностранному языку закладываются основы для формирования умений и навыков, обеспечивающих речевую деятельность. Здесь должны быть в основном сформированы произносительные навыки. Поэтому данный этап при обучении дошкольников иностранному языку является наиболее ответственными.

**Актуальность программы:** определяется запросом со стороны детей и родителей. В современной жизни возросла значимость изучения иностранного языка, и соответственно повысился интерес к раннему обучению детей. Изучение иностранного языка в раннем возрасте особенно эффективно, т. к. именно дети дошкольного возраста проявляют большой интерес к людям иной культуры. Эти детские впечатления сохраняются на долгое время и способствуют развитию внутренней мотивации изучения первого, а позже и второго иностранного языка. В целом, раннее обучение неродному языку несет в себе огромный педагогический потенциал как в плане языкового, так и общего развития детей.

Раннее обучение иностранному языку развивает ребенка всесторонне. У него улучшается память, сообразительность, развивается наблюдательность. Поскольку игра является ведущим видом деятельности дошкольника, задачи обучения тесно связаны с миром, в котором живет ребенок. Это мир сказок, стихов, песенок, где царит любознательность и желание поиграть со сверстниками.

Данная программа базируется на принципах коммуникативного обучения и направлена на формирование положительной познавательной мотивации. Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания, умения и навыки, когда пойдут в школу. К тому моменту у них будет сформировано главное – интерес к дальнейшему изучению английского языка, накоплен определенный объем знаний, что значительно облегчит освоение любой программы обучения английскому языку в начальной школе.

**Новизна** содержания и организации деятельности на английском языке определяется:

- аутентичным языковым и речевым материалом, который усваивается ребёнком в историях и песнях;
- расширением спектра применения английского языка в совместной и самостоятельной (игровой, познавательной, продуктивной, театрализованной) деятельности детей;
- созданием языковой развивающей среды, понимаемой как совокупность образовательных (образных) ситуаций, организующих пространство использования английского языка, и аутентичных средств: игр, стихов, песен, историй, дисков, видео- и аудиокассет;
- использованием методического приёма рассказывания (story telling), драматизации (пальчиковые куклы), единого алгоритма иноязычной деятельности (общение в круге, индивидуальная работа за столом), метода Total Physical Response;
- интегрированным характером деятельности с использованием английского языка в разных видах детской деятельности: театрализованной и музыкальной - для создания сказочных образов в процессе знакомства с традициями празднования Christmas, Easter; двигательной и игровой; коммуникативной - для рассказа героям аутентичного курса Кэти и Дени про свой мир, в котором живут дошкольники, и что они делают, чтобы сделать его лучше.

- разнообразием выбора способов запоминания языкового материала английского языка, которое достигается систематическим повторением, тренировкой через показ действиями (рифмовки с движениями), цикличностью деятельности, сопровождаемой историями и песнями и т.д.

**Цель программы:** Формирование у детей дошкольного возраста иноязычной коммуникативной компетентности и развитие устойчивого интереса к дальнейшему изучению английского языка.

#### **Задачи**

##### *Образовательные:*

- сформировать элементарные умения и навыки общения на английском языке;
- формировать элементарные знания в области лексики и грамматики английского языка, навыки правильного произношения английских звуков.

##### *Развивающие:*

- развивать коммуникативные навыки;
- развивать речевые, интеллектуальные, познавательные способности детей, необходимые для изучения иностранного языка (фонематический слух, способность к догадке, память, внимание, воображение, мышление).

##### *Воспитательные:*

- побуждать к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках тематики;
- создать доброжелательную атмосферу, осуществлять обучение на фоне доверительных отношений между педагогом и детьми;
- воспитывать чувство толерантности

#### **Формы обучения, формы проведения учебных занятий.**

Форма обучения – очная. Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей. Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность группы от 7 до 15 человек.

Форма проведения занятий может быть различной, в зависимости от поставленных задач, по выбору педагога:

- групповая;
- парная;
- игры;
- упражнения и т.д.

#### **Методы обучения:**

Для освоения программы используются разнообразные приёмы и методы. Выбор осуществляется с учётом возрастных, психофизических возможностей детей:

- словесные (беседа, объяснение, познавательный рассказ);
- наглядные (картинки, видео, образцы, игрушки);
- метод наблюдения;
- игровые (дидактические, развивающие, подвижные).

#### **Планируемые результаты освоения программы:**

Главным ожидаемым результатом освоения программы должно стать развитие у детей интереса к изучению английского языка

##### *Обучающиеся должны знать:*

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- особенности произношения специфических звуков английского языка;
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире;
- названия англоязычных стран.

##### *Обучающиеся должны уметь:*

- называть лексические единицы, изученные по программе (числа от 1 до 10, цвета, названия игрушек, фруктов, овощей, животных и т.д.)
- понимать на слух обращения педагога на английском языке, построенные на знакомом материале;
- использовать активный словарь в речи;
- выполнять по просьбе учителя простые действия;
- строить краткие диалоги;
- петь песенки;
- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных текстов (мультфильмы).

*Обучающие должны владеть:*

- словами по изученным темам, правилами употребления грамматических форм, связанных с этими темами, адекватным произношением и интонацией основных типов предложений.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	«Greeting. Introduction». Приветствие. Знакомство. Имя	3	1	2	Педагогическое наблюдение
2	Животные	3	1	2	Карточки с заданиями
3	Счёт	3	1	2	Игра
4	Цвета	3	1	2	Творческий отчёт
5	Фрукты	3	1	2	наблюдение
6	Овощи	3	1	2	Устный опрос
7	Погода	3	1	2	Ответы детей
8	Время	3	1	2	Викторина
9	Транспорт	3	1	2	Работа с карточками
10	Внешность	3	1	2	Творческое задание
	Итого	30	10	20	

### Содержание учебно-тематического плана

**ТЕМА 1.** «Greeting. Introduction». Приветствие. Знакомство. Теория: Знакомство с приветственными словами: Hello! Hi! Good morning! Good evening! Goodbye! Введение лексических единиц по теме знакомство: What is your name? My name is ... . Просмотр видео по теме. Практика: Ведение диалога по теме между ребёнком и учителем (игрушкой), между детьми. Песенка «What is your name?»

**ТЕМА 2.** «Animals». Введение лексики по теме: cow, horse, donkey, dog, cat, duck etc. Практика: Изображение животных (руководит учитель, затем желающие дети). Игра «Simon says ...». Песня-зарядка «Old Macdonald had a farm». Игра «Guess the animal». Теория: Знакомство с лексикой по теме «Животные». Просмотр видео по теме. Введение структуры «I can (run)». Монолог о себе «Что я умею делать». Практика: Игра «Угадай животное». Песня о животных. Рассказ о себе и животных «Что я умею делать».

**ТЕМА 3.** «Count (1-10)». Счет от 1 до 10. Игра «How many toys can you see?» Теория: Знакомство с числительными с помощью компьютерной презентации. Просмотр видео по теме. Обучение счету с помощью счетных палочек, карандашей, картинок. Знакомство с множественным числом существительных с помощью игрушек и картинок. Введение структуры «I am 5/6». Практика: Упражнение «Сосчитай предметы, игрушки, животных», игра «How many toys can you see?» и «Guess the number», составление диалога. Дети дают команды друг другу.

**ТЕМА 4.** «Color». Цвет. Игра «What color is it?» Теория: Знакомство с цветами с помощью видео. Введение вопроса «What color is it?» Практика: Разучивание песни про цвета. Игра «What color is it?» Игра «Color. Раскрась».

**ТЕМА 5.** «Fruits. I like apples». Фрукты. Я люблю ... Теория: Введение лексики по теме «Фрукты» с помощью картинок. Просмотр видео по теме. Введение структуры «I like ... I don't like ...» Практика: Игра «Угадай фрукт». Песня про фрукты. Дети рассказывают свои предпочтения, используя фразы «I like... I don't like...», считают фрукты, называют их цвет.

**ТЕМА 6.** «Vegetables. What color is the carrot?» Овощи. Какого цвета морковь? Теория: Введение лексики по теме «Овощи» с помощью картинок. Практика: Разучивание песни про овощи и фрукты. Песня-зарядка «Head, shoulders, knees and toes». Игра «Овощ или фрукт?» Рассказ о своих любимых овощах и фруктах и их цвете.

**ТЕМА 7.** «Weather. What's the weather like? Погода. Какая погода? Теория: Введение лексики по теме «Погода» с помощью картинок. Практика: Разучивание песни про погоду. Песня-зарядка «Sunny day». Игра «Солнечно или пасмурно Рассказ о своей любимой погоде.

**ТЕМА 8.** «Time. Daily routine». Время и ежедневная рутина ... Теория: Введение лексики по теме «Время и рутина» с помощью картинок. Просмотр видео по теме. Введение фраз: I get up at, I have breakfast at, I play at, I read at... etc. Практика: Игра «Опиши своей день». Песня про ежедневные занятия. Дети рассказывают про свои занятия каждый день, используя новые фразы.

**ТЕМА 9.** «Transport». Транспорт. Игра «What transport do you like?» Теория: Знакомство с конструкцией I have got/I haven't got с помощью видео. Введение вопроса «What is your favourite transport?» Практика: Разучивание песни про транспорт. Игра «Нарисуй и отгадай транспорт».

**ТЕМА 10.** «Appearance». Внешность. Игра «What color is it?» Теория: Введение лексики по теме «Внешность» с помощью картинок. Практика: Разучивание песни про части тела. Выполнение команд (руководит учитель, затем желающие дети). Игра «Simon says ...». Песня-зарядка «Head, shoulders, knees and toes». Песня «Clap your hands».

#### **Форма обучения, форма проведения учебных занятий**

В основном используется игровая, классно-уровневая форма занятий, занятия-путешествия.

Применяемые технологии обучения: индивидуализация, дифференциация, коллективная и парная работа.

На занятиях используется фронтальный, индивидуальный контроль, взаимопроверка в парах, работа в группах

#### **Кадровое обеспечение**

Педагог, работающий по данной программе, имеет первую квалификационную категорию, обладает достаточными теоретическими знаниями и практическими умениями.

#### **Формы аттестации**

Программа предусматривает контроль знаний, умений, навыков обучающихся, обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции. Разнообразные формы аттестации успеваемости обучающихся позволяют объективно оценить успешность и качество образовательного процесса.

#### **Учебно - методическое обеспечение курса**

##### **Учебно-методическая литература**

1. Программа « Преемственность». Составитель Н.А.Федосова – Москва, Просвещение, 2017.
2. [Годовой курс подг. к школе. 6-7л. Липская и др.pdf](#)
3. Пишу красиво. Для детей 6-7 лет. В 2 частях. (Ломоносовская школа) - Володина Н.В.
4. Говорю красиво. Для детей 6-7 лет. (Ломоносовская школа) - Володина Н.В.
5. Занимаюсь математикой. Для детей 6-7 лет. В 2 частях - Сорокина Т.В.

6. Английский язык для детей 6-7 лет. Часть 1 (Ломоносовская школа)  
Английский язык для детей 6-7 лет. Часть 2 (Ломоносовская школа)
7. Лекомцев А. Развиваем логику, Ростов-на-Дону.: Издательство «Феникс», 2019
8. Голубь В.Г. Тренажер по математике для детей 6-7 лет, Воронеж, Издательство «Метода», 2019.
9. Реуцкая О.А. Логические задачки, Ростов –на-Дону, Издательство «Феникс», 2020.
10. Изучаю мир вокруг. Для детей 5-6 лет. В 2 частях (Ломоносовская школа) -  
Егупова В.А.