



СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

5 КЛАСС

Литература первой половины XIX века И. А. Крылов. Басни «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица».

А. С. Пушкин. Стихотворения «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино».

Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Литература второй половины XIX века.

И. С. Тургенев. Рассказ «Муму».

Н. А. Некрасов. Стихотворения «Крестьянские дети», «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).

Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник».

Литература XIX–XX веков.

Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной: стихотворения А.К.Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова (по выбору).

Юмористические рассказы отечественных писателей XIX– XX веков.

А. П. Чехов «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия».

М. М. Зощенко: рассказы «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча».

А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита».

В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро».

Литература XX–XXI веков.

Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне»: Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К.М.Симонов «Сын артиллериста».

Произведения приключенческого жанра отечественных писателей: К. Булычёв. «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений».

Литература народов Российской Федерации. Стихотворения: Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела».



Зарубежная литература.

Х. К. Андерсен. Сказка «Снежная королева».

Зарубежная сказочная проза: Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору).

Зарубежная проза о детях и подростках: М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы по выбору); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро».

Зарубежная приключенческая проза: Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела».

Зарубежная проза о животных: Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналогостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави».

6 КЛАСС

Античная литература.

Гомер. Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

Фольклор. Русские былины: «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко». Народные песни и баллады народов России и мира: «Песнь о Роланде» (фрагменты). «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин».

Древнерусская литература.

«**Повесть временных лет**» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

Литература первой половины XIX века.

А. С. Пушкин. Стихотворения: «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча». Роман «Дубровский».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения: «Три пальмы», «Листок», «Утёс».

А. В. Кольцов. Стихотворения: «Косарь», «Соловей».

Литература второй половины XIX века.

Ф. И. Тютчев. Стихотворения: «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...».

А. А. Фет. Стихотворения: «Учись у них – у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...».

И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг».

Н. С. Лесков. Сказ «Левша».

Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы по выбору).



А. П. Чехов. Рассказы: «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника».

А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор».

Литература XX века.

Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне: Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год»).

В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского».

Произведения отечественных писателей на тему взросления человека: Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире».

Произведения современных отечественных писателей-фантастов: А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я».

Литература народов Российской Федерации. Стихотворения: М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...».

Зарубежная литература Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека: Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору).

Произведения современных зарубежных писателей-фантастов: Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером».

7 КЛАСС

Древнерусская литература.

Древнерусские повести: «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении).

Литература первой половины XIX века.

А. С. Пушкин. Стихотворения: «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...». «Повести Белкина» («Станционный смотритель»). Поэма «Полтава» (фрагмент).



М. Ю. Лермонтов. Стихотворения: «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»). «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».

Литература второй половины XIX века.

И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч». Стихотворения в прозе, например, «Русский язык», «Воробей».

Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала».

Н. А. Некрасов. Стихотворения: «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога».

Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой. (не менее двух стихотворений по выбору).

М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки: «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь».

Литература конца XIX – начала XX века.

А. П. Чехов. Рассказы: «Тоска», «Злоумышленник».

М. Горький. Ранние рассказы: «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш».

Литература первой половины XX века.

А. С. Грин. Повести и рассказы: «Алые паруса», «Зелёная лампа».

Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой.

В. В. Маяковский. Стихотворения: «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям».

М.А. Шолохов. «Донские рассказы»: «Родинка», «Чужая кровь».

А. П. Платонов. Рассказы: «Юшка», «Неизвестный цветок».

Литература второй половины XX века.

В. М. Шукшин. Рассказы: «Чудик», «Стенька Разин», «Критики».

Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути: Л. Л. Волкова. «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк. «Умешь ли ты свистеть, Йоханна?».

Зарубежная литература.



М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идалго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).

Зарубежная новеллистика: П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».

А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».

8 КЛАСС

Древнерусская литература.

Житийная литература: «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

Литература XVIII века.

Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».

Литература первой половины XIX века.

А. С. Пушкин. Стихотворения: «К Чаадаеву», «Анчар». «Маленькие трагедии»: «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения: «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий». Поэма «Мцыри».

Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

Литература второй половины XIX века.

И. С. Тургенев. Повести: «Ася», «Первая любовь».

Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору).

Л. Н. Толстой. Повести и рассказы: «Отрочество» (главы).

Литература первой половины XX века.

Произведения писателей русского зарубежья: произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко.

Поэзия первой половины XX века: стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернак.

М. А. Булгаков: повесть «Собачье сердце».

Литература второй половины XX века.

А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок».).

А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер».

М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека».

А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор».



Зарубежная литература. У. Шекспир. Сонеты: № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...». Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).

Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

9 КЛАСС

Древнерусская литература.

«Слово о полку Игореве».

Литература XVIII века.

М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года».

Г. Р. Державин. Стихотворения: «Властителем и судиям», «Памятник».

Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза».

Литература первой половины XIX века.

В. А. Жуковский. Баллады, элегии: «Светлана», «Невыразимое», «Море».

А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума».

А. С. Пушкин. Стихотворения: «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...». Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения: «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Мать Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, ни тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...». Роман «Герой нашего времени».

Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души».

Отечественная проза первой половины XIX в. Произведения: «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена.

Зарубежная литература.

Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору).



У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

И.В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).

Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона». Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмента по выбору).